

Carl Nielsen
Concerto for Violin, Op. 33

Timpani.

in C, G. I.

Praeludium.
Largo. *C muta in D.* *poco accel.* *A* $\text{♩} = 76$ *tr.* *rall.* *a tempo, ma molto tranquillo* $\text{♩} = 60$

B 3 *poco rall.* *Ob. I.* *a tempo* 2 *poco accel.* *C* $\text{♩} = 69$ *D* 3 *molto rit.*

a tempo $\text{♩} = 60$ *rall.* *E* *a tempo, ma tranquillo* *rall.* *Viol. solo.* *molto adagio* 2 4 1

Allegro cavalleresco. 19 *A* 12 *B* 12 *C* 4 *rall.*

f *poco meno* *rall.* *D* *a tempo* *Viol. solo.* 10 *F* 8

G 10 *Viol. solo.* 11 12 13 14 *Ob. I.* *tr.* *mp*

tr. *dim.* *pp* *muta in F, G* *poco rall.* *H* *a tempo, ma tranquillo* *I* 20 *K* 13 *L* 1 *Tromboni.*

Viol. solo. 4 5 6 7 8 9 10 11 *M* *tr.* *pp*

tr. 3 4 5 6 7 8 9 10 11 *F muta in D.* *cresc. - - fz* *Cadenza.*

Timpani.

Andantino.
Cl. 7 Ob. 2 Fl. 2 Fl. 3 cl. tr. *pp cresc. ---*

Tempo I.
f *G muta in B* Viol. I. 8 9

pp *molto* *B muta in G* *1* *11* *1*
atempo *Viol. solo.* *14* *R* *18* *Poco meno.* *poco rall.* *8*

T *Viol., Viola, Bassi:* 1 2 3 4 *f* *fx*

fx *f* *mf* *f* *mf* *f* 8

fx 1 *tr.*

II.

in D, A.
Poco adagio. *poco accel.* *poco rall.* *atempo* *Ob.* 3 *A* 8

B *poco agitato* *C* *tranquillo* *rall.* *atempo, ma tranquillo* *Viol. solo.* 6

D *rall.* *atempo* *E* 3 *poco rall.* *atempo, ma tranquillo* *Viol. solo.* 1 2 3 4

Timpani.

3

Rondo.

Allegretto scherzando.

tr *rall.* *pp* *dim.* *pppp* *Bassi.* *pizz.* 9 A 20
 B 12 *tranquillo* *Viol. solo.* 4 C 24 D 16
 E *Viol. solo.* 14 *tranquillo semplice* 12 16
 G 12 *Bassi.* H 21 I 18 *Violini.* K 16
 L 24 *rall.* M *al tempo* N 18
 O *al tempo* *Viol. Solo.* P 11
 Q 6 *Viol. II* R *tr* 1 2 3 4 5 *ff*
 Solo. *secco* *dim.* *pp* *cadenza.* *Tempo I.* *Viol., Viola, Bassi.* *pizz.*
 12 S 8 *tranquillo* *Viol. solo.* 10
 Solo. T 16 U 8 *poco rall.* V *al tempo* W 8 X *Ob. I.*
 10 *Viol. solo.* 11 12 13 *tr* *pppp* *ff*